

Move Dance Contest – VERSENYSZABÁLYZATA

Jelen versenyszabályzat **2024. 09.01-től** visszavonásig érvényes.

A **Move Dance Contest** (továbbiakban **MDC**) a **táncosok és sportolók** motivációs hátterét támogató versenyrendszer.

A versenyrendszer fő célja :

- az amatőr sportolók számára hazai és nemzetközi versenyzési lehetőség biztosítása
- színpadi megjelenés a magabiztosság növelésére, a féltékenység leküzdésére,
- edzés kedv növelése a versenyrendszer által,
- önbizalom építése a célok elérésén keresztül,
- a kitartásuk jutalmazása: éremmel, oklevéllel, ajándékkal

I. NEVEZÉS

1. A felkészítő tanárok, a nevezés leadásával egyidejűleg elfogadják az MDC alap-, verseny- és adatvédelmi szabályzatát. Tudomásul veszik, hogy minden versenyző a saját felelősségére versenyez.
2. A nevezettek versenyzésre alkalmas egészségügyi állapotáért a szülők és a csapatvezetők felelősek
3. Bármely olyan sérülésért, ami a produkció bemutatása közben, vagy az azt megelőző bemelegítés, gyakorlás alatt történik, a szövetség és a szervezők felelősséget nem vállalnak.
4. Az MDC versenyeire űrlap kitöltésével lehet nevezni. Az űrlapot a honlap tartalmazza, amely külön e-mailben is kiküldésre kerül.
A határidő után érkezett pótnevezések után késedelmi pótlékot kell fizetni, melynek mértéke a nevezési díj 50 %-a.
5. További információk (nevezési díjak, belépő díjak stb): www.movedance.hu

II. KATEGÓRIÁK

Szóló (1 fő)

Duó/trió (2-3 fő)

Kisformáció (Csapat) (4-8 fő)

Nagyformáció (Formáció) (8-18 fő)

Megaformáció (17-től)

III. KORCSOPORT

Mini: 0-7 év

Gyermek:6-11 év

Serdülő: 8-15 év

Junior: 10-17 év

Felnőtt: 13-30 év

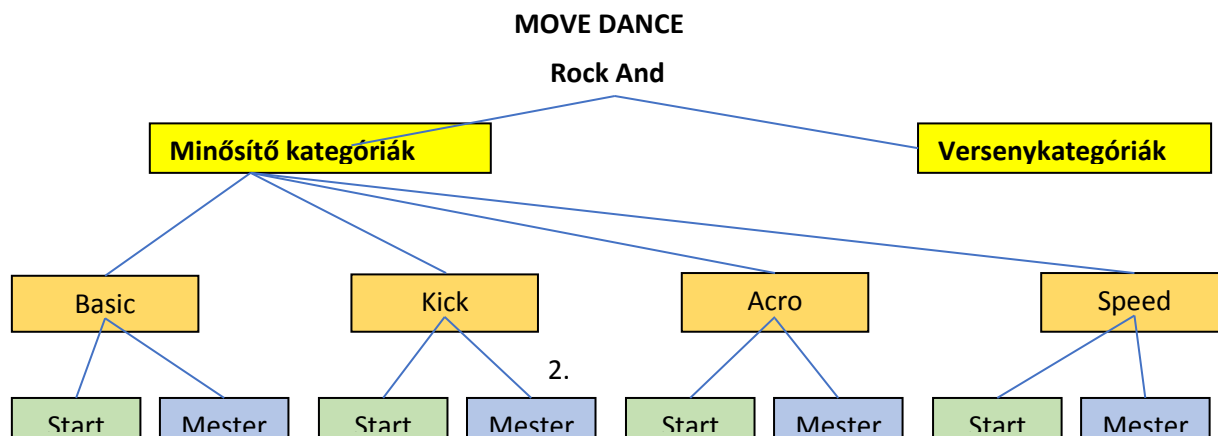
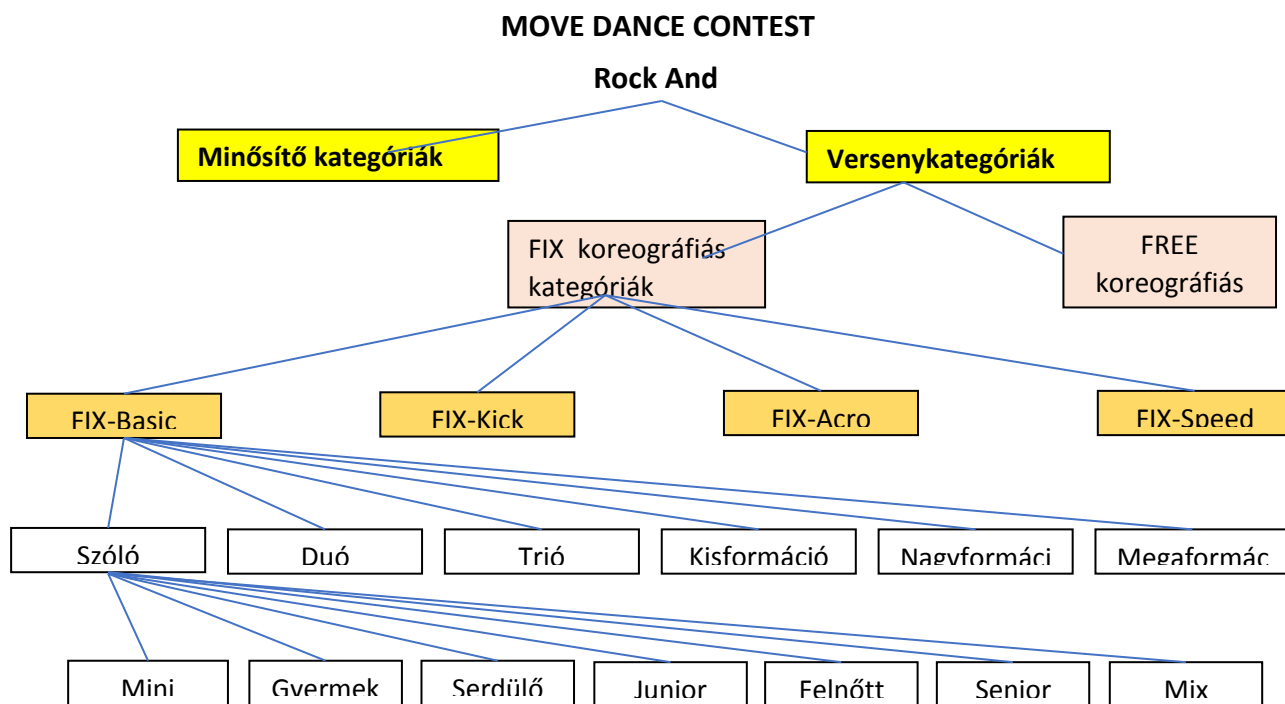
Senior: 30 felett

MIX: nincs meghatározva

Életkor számítás: A versenyzőknek azt az életkorát kell számítani, amit a tárgyév január 1-ig betölt. **Korcsoport besorolásánál** mindig a legidősebb versenyző életkora az iránymutató.

IV. BESOROLÁSOK/Tudásszintek

Hazai kvalifikációs és nemzetközi versenyek



V. A PRODUKCIÓKRA VONATKOZÓ ÁLTALÁNOS SZABÁLYOK

Az MDC versenyein elvárt a sportversenyhez illő produkció, viselkedés, a jó ízlést nem sértő fellépő ruha.

A színpad szennyezés, szemetelés eltakarítása közvetlen a produkció bemutatása után az illető versenyzőket és felkészítőit terheli.

VI. ZENE

1. Minden versenyszám saját zenéjét (amennyiben van) e-mailben vagy pendrive-on lehet leadni. A fájlok azonosítása a **végleges** rajtszámmal és a koreográfia címével megegyező elnevezésével történik. (PL: 001_Aranycsibék_Duó_Mini_Start)

2. A fájlnevek a rajtszámokkal kezdődjenek, valamint a fájl mp3 formátumú legyen.

3. Elvárás az igényes és pontos zenei vágás, valamint a hanghordozók kifogástalan minősége. A biztonság miatt a zenei anyag tartalék hanghordozón is rendelkezésre kell álljon az edzőnél. (pendrive, cd)

4. A dalszövegek tartalma, mondanivalója sportversenyhez illő legyen. Trágár szavakat és erotikus szöveget nem tartalmazhat.

VII. SZÍNPAD

- A tánc tér minimum 10x10 m, burkolata sportpadló. (Egyéb igényt lehetőség van a szervezőkkel egyénileg egyeztetni)
- A rendező színpadi fény és látvány effekteket, valamint füstgépet használhat valamennyi produkciónál, saját belátása szerint. Amennyiben erre nem tart igényt a versenyző, vagy egyedi kérése van kérjük, a verseny helyszínén a technikussal személyesen egyeztetni szíveskedjen.
- Hozott felszerelés (kivétel eszközös táncok) használata nem megengedett.

VIII. A VERSENY MENETÉRE VONATKOZÓ ÁLTALÁNOS SZABÁLYOK

Előzetes nevezés (kötelező): A fesztivál honlapján www.movedance.hu

Helyszíni nevezés: A fellépők tényleges létszámának leadása a nevezési asztalnál a rendezvény napján.

Belépőjegy: A kísérőknek a helyszínen belépőjegyet kell váltani. (Elővételre nincs lehetőség.) A belépőjegy mértékét az aktuális versenykiírás tartalmazza.

Öltözők: A sportszarnokok adottságai nem teszik lehetővé minden csoport részére a külön öltözőt, így a versenyrendező sem. Versenyeken többnyire közös öltözők állnak a rendelkezésre. Az őrizetlenül hagyott holmikért felelősséget nem tudunk vállalni. Az öltözők rendjéért a bútorok és berendezési tárgyakért a csoportvezető felel, valamint a bennük okozott kárért anyagi felelősséggel tartozik. Kérjük a csapatokat és versenyzőket, hogy a saját szereplésüket követően, az eredményhirdetés után hagyják el az öltözőket, hogy más csoportok is tudják használni azt!

Verseny menete:

1. A nevezések alapján versenyprogram készül.
2. A tervezett rajtlistát a verseny előtt e-mailben küldjük a résztvevők részére.
3. A versenyprogram időbeosztása tájékoztató jellegű, az előre betervezett fellépési idő előtt fél órával a produkcióknak versenyzésre készen kell állniuk.
4. A versenyző köteles követni a verseny menetét.

IX. DÍJAZÁS

Az MDC versenyein minden versenyző oklevelet kap, ezen felül a dobogós produkciókat 1 db kupával és minden résztvevőt éremmel jutalmazunk. Az MDC versenyein a díjazáson felül a zsűri és a rendezők a legkiemelkedőbb produkciókat külön díjjal tüntethetik ki.

Szakmai díjak:

Kiemelkedő technika (Minden versenyen kiosztható díj)

Kiemelkedő produkció (Minden versenyen kiosztható díj)

Kiemelkedő előadásmód (Minden versenyen kiosztható díj)

Kiemelkedő látvány (Minden versenyen kiosztható díj)

X. EREDMÉNYHIRDETÉS

Az eredményhirdetésen a versenyzőknek fellépő ruhában kell megjelenniük. A fellépő csoportok a színpadon vehetik át az elismeréseket.

XI. PONTOZÁS

- 1. A pontozóbírók:** A MDC által felkért és elismert szakemberek (3 fő).
- A zsűritagok egy produkcióra egyenként maximum 30 pontot adhatnak, az értékelés 3 főbb szempontja szerint (technikai pontszám,művészeti pontszám) 15-15 pont.
- Az elért pontszám határozza meg a végeredményt.

XII. ÉRTÉKELÉS

Az értékelés főbb szempontjai:

Technikai pontszám (0-15)	Művészeti pontszám (0-15)	
• elemek nehézségi szintje 0-5	• előadásmód 0-5	
• elemek kivitelezése 0-5	• dinamika 0-5	
•szinkronitás 0-5	•koreográfia 0-5	

XIII. AZ MDC KATEGÓRIÁINAK RÖVID LEÍRÁSA

1. Sporttáncok

1.1. **Rock And Show**

1.1 Rock and Show

Akrobatikus rock and roll alapú, de az akrobatikus rock and roll alaplépése nélkül végrehajtott sporttánc, melyben az előadás és színpadi show kerül előtérbe.

A versenyzők választhatnak kétféle lebonyolítás közül:

- Minősítő megmérettetések (Classify) - ezen kategóriákban a táncosok tudásszintjük és korosztályuk szerint vannak értékelve ARANY, EZÜST, illetve BRONZ minősítéssel.

- Versenyrendszerű megmérettetések (Fix, Free) – ezen kategóriákban a produkciókat a pontozóbírók helyezésekkel értékelik.

A rock and show műfajban alapvetően 4 féle stílust különítünk el, ezek:

- **BASIC** – Akrobatikus rock and roll alaplépése és kirúgásai nem megengedettek, a produkciónak tartalmaznia kell az akrobatikus rock and roll stílusú mozdulatokat (pl. szökdelések, térdemelések, forgások, egyszerű ugrások). A BASIC stílusú koreográfiák nem tartalmazhatják a következőket: alaplépés, kick, hajlékonysági elemek (kivétel spárga), bonyolult ugrások (pl csuka, pisztoly, stb); akrobatikus elemek párban, csoportban, önállóan sem hajthatók végre.

- **KICK** – 4 db kick kötelezően végrehajtandó a koreográfiában. Alaplépés megengedett, de nem kötelező. Akrobatikus és hajlékonysági elemek végrehajtása tilos (párban, csoportban, önállóan egyaránt) – kivéve spárga. A kick-eket és alaplépéseket a bírók nem pontozzák külön, azok a táncprodukció részét képezik a tánctechnikai elemek kivitelezésének értékelésénél.

- **ACRO** – Alaplépés és kick-ek megengedettek, de nem kötelezőek. Akrobatikus és hajlékonysági elemek végrehajtása megengedett, korosztályos nehézségi szintet figyelembe véve (*SL szintek: Mini, Children SL5, Youth SL4, Junior SL3, Adult, Senior SL2, Mix SL3). A kick-eket és alaplépéseket a bírók nem pontozzák külön, azok a táncprodukció részét képezik a tánctechnikai elemek kivitelezésének értékelésénél.

- **SPEED** – Stílusában ugyanaz, mint a BASIC, viszont itt a tempó változik. A megszokott 192bpm körüli tempó helyett a táncosok minimum 208 bpm tempójú zenékre készítik koreográfiájukat. A SPEED stílusú koreográfiák nem tartalmazhatják a következőket: alaplépés, kick.

Ezen négy stílusból jönnek létre a konkrét kategóriák, azaz:

- **Classify Basic, Classify Kick, Classify Acro, Classify Speed**
- **Fix Basic, Fix Kick, Fix Acro, Fix Speed**
- **Free Basic, Free Kick, Free Acro, Free Speed**

A kategóriákon belül pedig létszám és korosztály szerinti bontásban kerülnek megrendezésre a versenyek.

- Korosztályok:

- o Mini (0-7 éves korig)**
- o Children (6-11 éves korig)**
- o Youth (8-15 éves korig)**
- o Junior (10-17 éves korig)**
- o Adult (13-30 éves korig)**
- o Senior (30 éves kor felett)**
- o Mix (0-99 éves korig)**

- Létszámok:

- o Solo (1 fő)**
- o Duo, Couple (2 fő) – Couple csak Free kategóriákban van megkülönböztetve a duo-tól, itt fiú-lány összetételű. Classify és Fix kategóriákban a duó lány-lány, vagy fiú-fiú, vagy vegyes összetételű. Free kategóriákban a duó lány-lány vagy fiú-fiú összetételű.**
- o Trió (3 fő)**
- o Kisformáció Small Formation (4-8 fő)**
- o Formation (8-18 fő)**
- o Mega Formation (17 főtől)**

***SL szintek részletezése itt található: www.wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/**

ROCK AND SHOW CLASSIFY CATEGORIES - MINŐSÍTŐ KATEGÓRIÁK

KATEGÓRIA	KOREOGRÁFIA	LÉTSZÁM	TÁNCIDŐ	TEMPÓ	ZENE	RUHÁZAT	ÉLETKOR
RNS-BASIC START	Szabad vagy Ajánlott	1-100 fő	16x8	184 bpm	Központi	Egyesületi v Fellépő	3-99év
RNS-BASIC MASTER	Szabad vagy Ajánlott	1-100 fő	16x8	192 bpm	Központi	Egyesületi v Fellépő	3-99év
RNS-KICK START	Szabad vagy Ajánlott	1-100 fő	16x8	184 bpm	Központi	Egyesületi v Fellépő	3-99év
RNS-KICK MASTER	Szabad vagy Ajánlott	1-100 fő	16x8	192 bpm	Központi	Egyesületi v Fellépő	3-99év
RNS-ACRO START	Szabad vagy Ajánlott	1-100 fő	16x8	184 bpm	Központi	Egyesületi v Fellépő	3-99év
RNS-ACRO MASTER	Szabad vagy Ajánlott	1-100 fő	16x8	192 bpm	Központi	Egyesületi v Fellépő	3-99év
RNS-SPEED START	Szabad vagy Ajánlott	1-100 fő	16x8	208 bpm	Központi	Egyesületi v Fellépő	3-99év
RNS-SPEED MASTER	Szabad vagy Ajánlott	1-100 fő	16x8	208 bpm	Központi	Egyesületi v Fellépő	3-99év

Kiegészítések:

START: Objektív értékrend alapján lehet arany ,ezüst,bronz minősítést elérni

MASTER: Szigorúbb objektív értékrend alapján lehet arany ,ezüst,bronz minősítést elérni

MASTER kategória aranyminősítést elérő csapatai a nemzetközi versenyre kvalifikációt szereznek



MOVE
DANCE CONTEST

ROCK AND SHOW FIX CATEGORIES - KÖTÖTT KATEGÓRIÁK

KATEGÓRIA	KOREOGRÁFIA	LÉTSZÁM	TÁNCIDŐ	TEMPÓ	ZENE	RUHÁZAT	KORCSOPORTOK
FIX - BASIC	Kötelező	S,D,T,KF, NF,MF	16x8	192 bpm	Központi	Egyesületi v Fellépő	1-es korcsoport
FIX - BASIC	Kötelező	S,D,T,KF, NF,MF	16x8	192 bpm	Központi	Egyesületi v Fellépő	2-es korcsoport
FIX - KICK	Kötelező	S,D,T,KF, NF,MF	16x8	192 bpm	Központi	Egyesületi v Fellépő	1-es korcsoport
FIX - KICK	Kötelező	S,D,T,KF, NF,MF	16x8	192 bpm	Központi	Egyesületi v Fellépő	2-es korcsoport
FIX - ACRO	Kötelező	S,D,T,KF, NF,MF	16x8	192 bpm	Központi	Egyesületi v Fellépő	1-es korcsoport
FIX - ACRO	Kötelező	S,D,T,KF, NF,MF	16x8	192 bpm	Központi	Egyesületi v Fellépő	2-es korcsoport
FIX - SPEED	Kötelező	S,D,T,KF, NF,MF	16x8	208 bpm	Központi	Egyesületi v Fellépő	1-es korcsoport
FIX - SPEED	Kötelező	S,D,T,KF, NF,MF	16x8	208 bpm	Központi	Egyesületi v Fellépő	2-es korcsoport

Kiegészítések:

Ranglista első 50%-a vehet részt nemzetközi versenyen, de minimum 10 egység

Ranglista a középdöntős táncosoktól kerül számításra

Nem indulhatnak MTASZ regisztrált versenyzők

Rövidítések:

Létszámok:

S=Solo

D=Duo

T=Trio

KF=Kisformáció

NF=Nagyformáció

MF=Megaformáció

Korcsoportok:

1-es korcsoport:Mini,Children,Youth,MIX

2-es korcsoport:Junior,Adult,Senior,MIX



MOVE
DANCE CONTEST

ROCK AND SHOW FREE CATEGORIES - SZABAD KATEGÓRIÁK

KATEGÓRIA	KOREOGRÁFIA	TÁNCIDŐ	TEMPÓ	ZENE	INTRO	RUHÁZAT	KOROSZTÁLYOK
FREE BASIC A - S,D,T,P	szabad	16x8	192 bpm	központi	nincs	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE BASIC A - KF	szabad	16-24x8	192 bpm	K vagy S	nincs	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE BASIC A - NF,MF	szabad	1:00-2:30	192 bpm	K vagy S	0-30 mp	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE BASIC B - S,D,T,P	szabad	16x8	192 bpm	központi	nincs	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE BASIC B - KF	szabad	16-24x8	192 bpm	központi	nincs	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE BASIC B - NF,MF	szabad	1:00-2:30	192 bpm	K vagy S	0-30 mp	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE KICK A - S,D,T,P	szabad	16x8	192 bpm	központi	nincs	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE KICK A - KF	szabad	16-24x8	192 bpm	K vagy S	nincs	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE KICK A - NF,MF	szabad	1:00-2:30	192 bpm	K vagy S	0-30 mp	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE KICK B - S,D,T,P	szabad	16x8	192 bpm	központi	nincs	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE KICK B - KF	szabad	16-24x8	192 bpm	központi	nincs	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE KICK B - NF,MF	szabad	1:00-2:30	192 bpm	K vagy S	0-30 mp	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE ACRO A - S,D,T,P	szabad	16x8	192 bpm	központi	nincs	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE ACRO A - KF	szabad	16-24x8	192 bpm	K vagy S	nincs	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE ACRO A - NF,MF	szabad	1:00-2:30	192 bpm	K vagy S	0-30 mp	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE ACRO B - S,D,T,P	szabad	16x8	192 bpm	központi	nincs	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE ACRO B - KF	szabad	16-24x8	192 bpm	központi	nincs	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE ACRO B - NF,MF	szabad	1:00-2:30	192 bpm	K vagy S	0-30 mp	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE SPEED A - S,D,T,P	szabad	16x8	208 bpm	központi	nincs	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE SPEED A - KF	szabad	24x8	208 bpm	K vagy S	nincs	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE SPEED A - NF,MF	szabad	1:00-2:30	208 bpm	K vagy S	0-30 mp	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE SPEED B - S,D,T,P	szabad	16x8	208 bpm	központi	nincs	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE SPEED B - KF	szabad	24x8	208 bpm	központi	nincs	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X
FREE SPEED B - NF,MF	szabad	1:00-2:30	208 bpm	K vagy S	0-30 mp	Szabad	M,CH,Y,J,A,S,M X

Kiegészítések:

Ranglista első 50%-a vehet részt nemzetközi versenyen, de minimum 10 egység

Ranglista a középdöntős táncosoktól kerül számításra

Nem indulhatnak MTASZ regisztrált versenyzők

Rövidítések:

S=Solo	M=Mini	K=központi
D=Duo	CH=Children	S=saját
P=Páros	Y=Youth	
T=Trio	J=Junior	
KF=Kisformáció	A=Adult	
NF=Nagyformáció	S=Senior	
MF=Megaformáció	MX=MIX	



ÁLTALÁNOS SZABÁLYOK MINDEN KATEGÓRIÁRA VONATKOZÓAN

KICK-ET ÉRINTŐ ÁLTALÁNOS SZABÁLYOK

BASIC	Kick nem engedélyezett
KICK	Kötelező a KICK ,minimum 4db
ACRO	Engedélyezett a Kick,de nem kötelező
SPEED	Kick nem engedélyezett

AKROBATIKA NEHÉZSÉGI SZINTEK

Children	SL5
Juveniles	SL4
Junior	SL3
Adult	SL2
MIX	SL3

ÉLETKOROK

KATEGÓRIA	ÉLETKOROK
Mini	0-7
children	6-11
Youth	8-15
Junior	10-17
Adult	13-30
Senior	30 felett
ix	nincs meghatároz

LÉTSZAMOK

KATEGÓRIA	LÉTSZÁM
Szóló:	1
Duó:	2
Trió:	3
Kisformáció:	4-7
Nagyformáció:	8-18
Megaformáció:	17-től

TOVÁBBJUTÁSI SZISZTÉMA

LÉTSZÁM	ÉRTÉKELÉS	KÖRÖK
1-7 induló esetén	Pontozás	Döntő
8-20 induló esetén	Pontozás	Elődönt
21-40 induló esetén	Középdöntőt	Elődönt
41-80 induló esetén	Középdöntőt	Elődönt
81 induló felett	Középdöntőt	Első

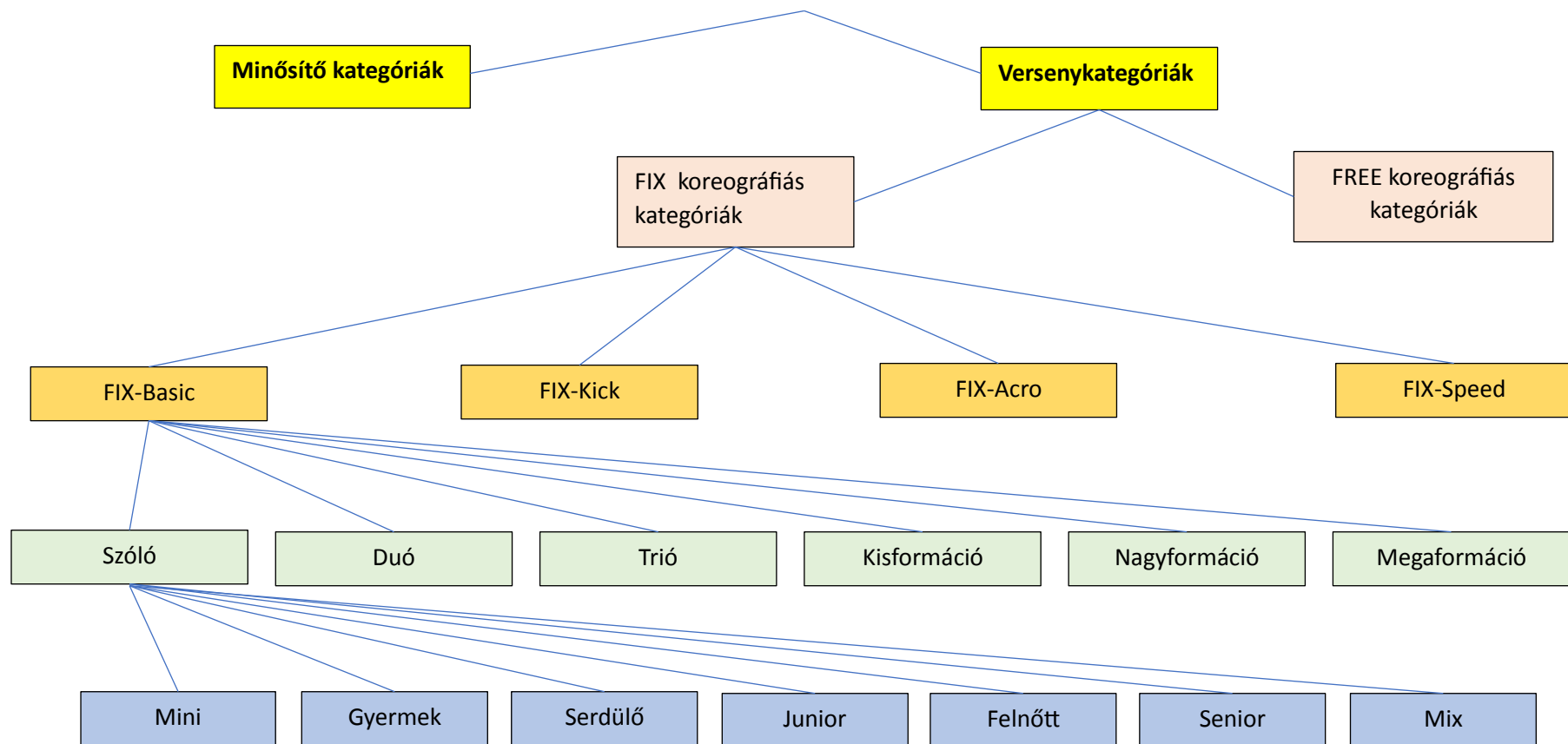


MOVE
DANCE CONTEST



MOVE DANCE CONTEST

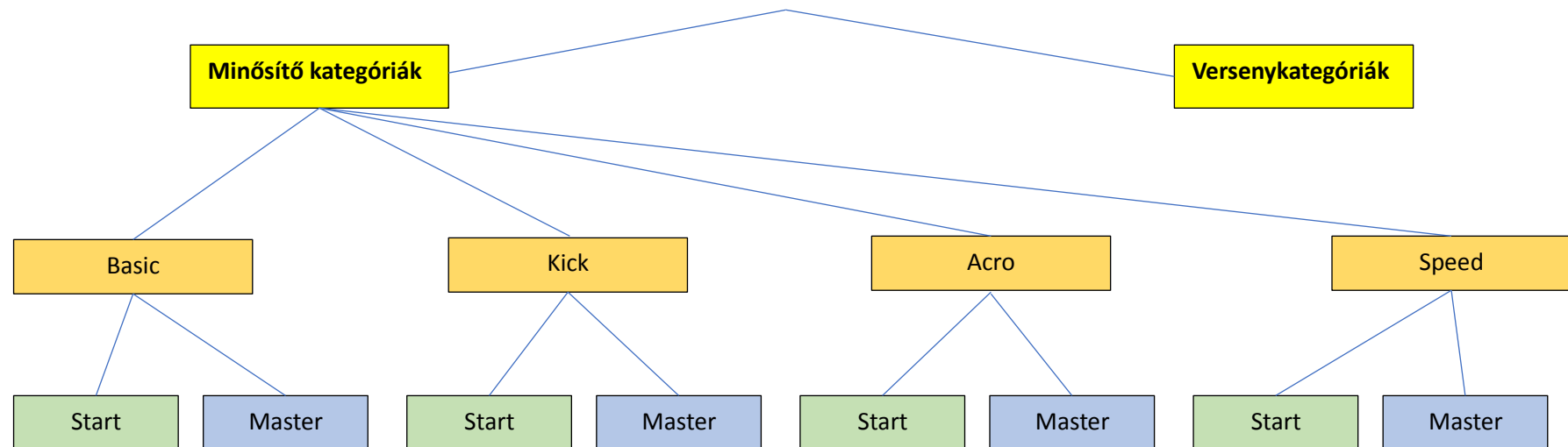
Rock And Show





MOVE DANCE CONTEST

Rock And Show



Move Dance Contest – CONTEST RULES

These contest rules are valid from 01.09.2024 until revoked.

The Move Dance Competition (hereinafter: MDC) is a competition system supporting the motivational background of dancers and athletes.

The main objective of the competition system :

- providing amateur athletes with the opportunity to compete nationally and internationally
- stage appearance to increase confidence, overcome shyness,
- increasing the desire to train through the competition system,
- Building self-confidence in your goals
- Rewarding their perseverance: with medals, diplomas, gifts

I. ENTRY

1. The preparatory teachers accept the MDC's basic, competition and data protection regulations at the same time as submitting the entry. They acknowledge that all competitors compete at their own risk.
2. Parents and team leaders are responsible for the health condition of the entrants to compete
3. The association and the organizers shall not be liable for any injuries that occur during the presentation of the production or during the warm-up or practice preceding it.
4. Entries to MDC tournaments are required by filling out a form. The form is included on the website, which will also be sent to you in a separate e-mail.

Replacement entries received after the deadline will be subject to a late payment surcharge of 50% of the entry fee.

5. Further information (entry fees, entrance fees, etc.): www.movedance.hu

II. CATEGORIES

Solo (1 person)

Duo/trio (2-3 persons)

Team (4-8 people)

Formation (8-18 people)

Mega team (from 17)

III. AGE GROUPS

Mini: up to 7 years

Child: 6-11 years

Youth:8-15

Junior: 10-17 years

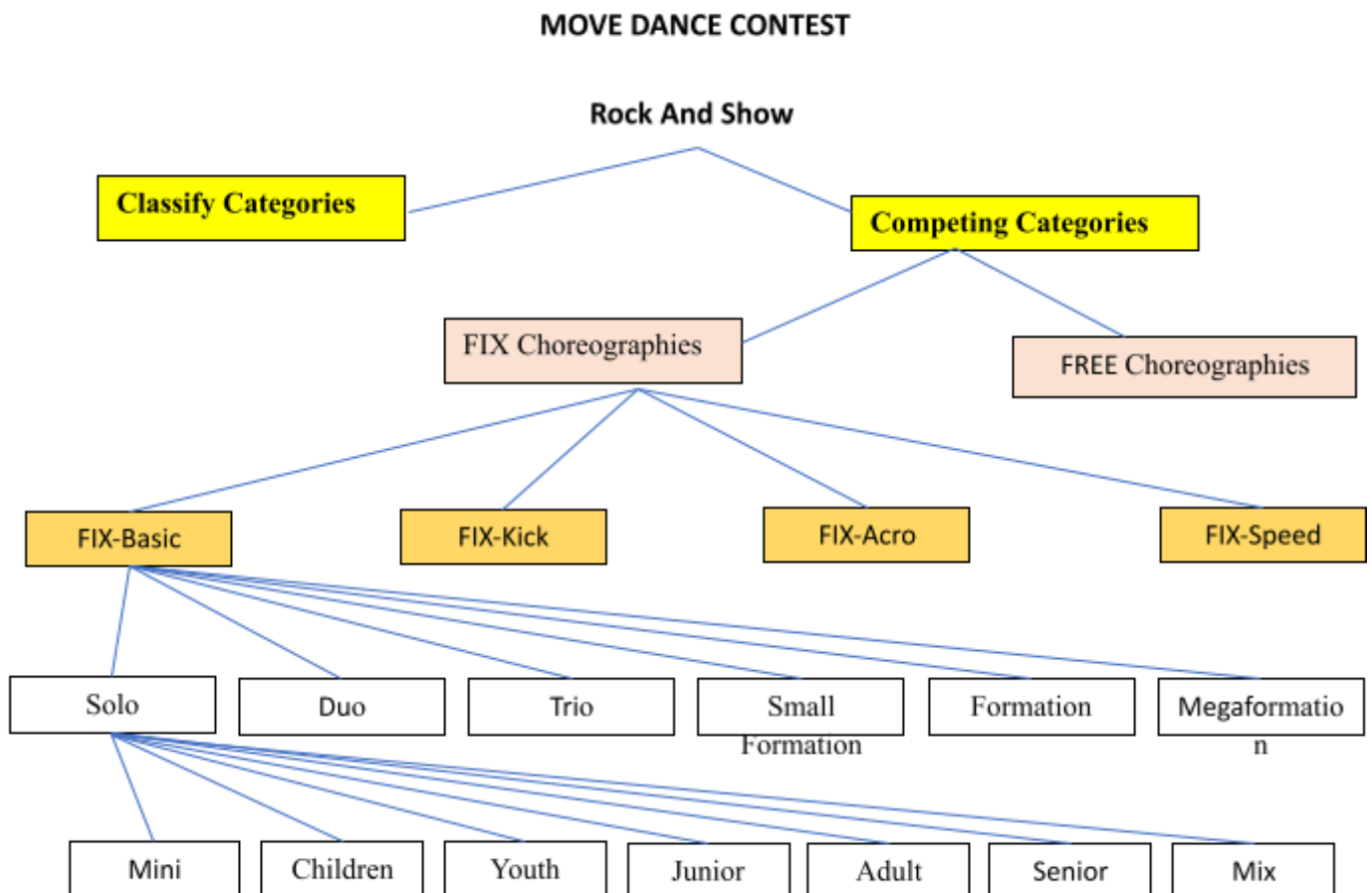
Adults: 13-30 years

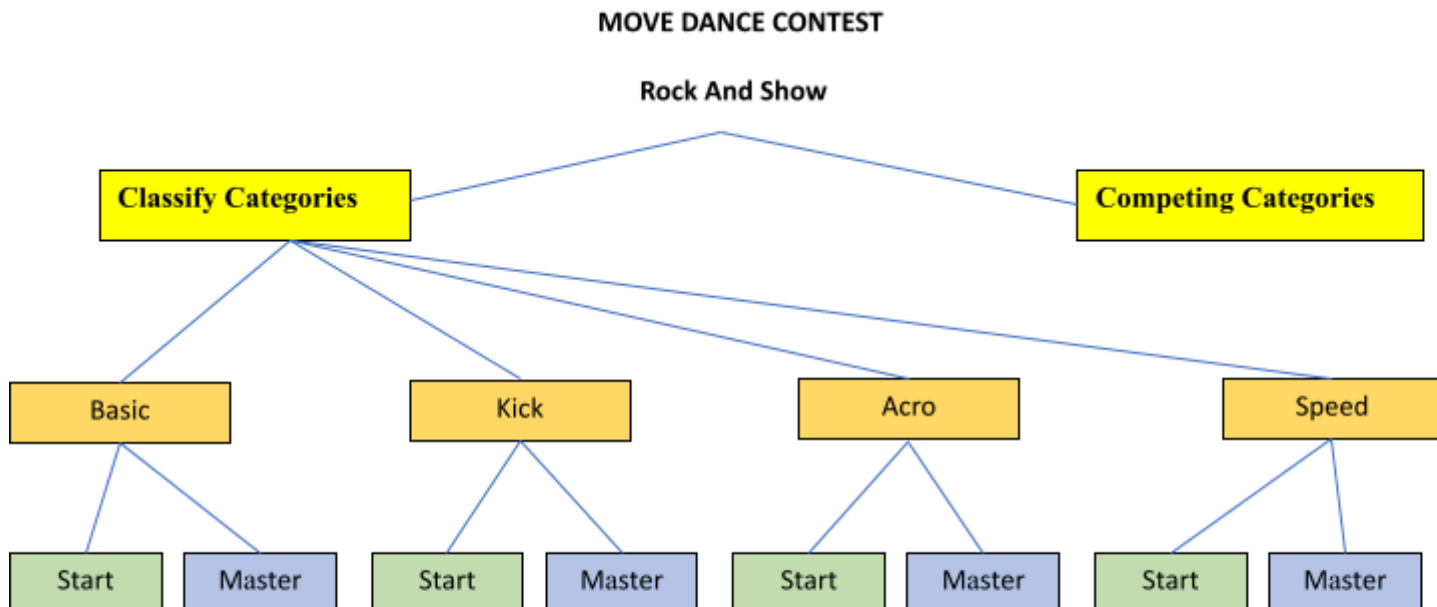
Senior:over 30

Age calculation: The age of the contestants must be calculated as they reach the age of the current year by January 1. When classifying the age group, the age of the oldest competitor is always the guideline.

IV. CLASSIFICATIONS/Knowledge levels

National qualification and international competitions





V. GENERAL RULES APPLICABLE TO PRODUCTIONS

At MDC competitions, production, behavior and performance clothes that do not violate good taste are expected.

The clean-up of stage pollution and littering immediately after the presentation of the production is the responsibility of the respective contestants and their trainers.

VI. MUSIC

1. Each event's own music (if available) can be broadcast via email or USB flash drive. Files are identified by naming them with the final start number and choreography title. (PL: 001_mammamia_Duo_Mini_Start)

2. File names should start with the race numbers and the file should be in mp3 format.

3. Demanding and accurate music editing and impeccable quality of sound carriers are expected.

For safety reasons, the music must also be available on a spare audio carrier with the trainer. (USB stick, CD)

4. The content and message of the lyrics should be appropriate for a sports competition. It must not contain profane words or erotic text.

VII. STAGE

- The dance floor is at least 10x10 m, its covering is sports floor. (Other requests can be agreed with the organizers individually)
- The director may use stage light and visual effects and a smoke machine for all productions at his discretion. If the competitor does not require this or has an individual request, please consult the technician personally at the venue of the competition.
- The use of brought equipment (except instrument dances) is not permitted.

VIII. GENERAL RULES GOVERNING THE CONDUCT OF COMPETITION

Pre-registration (mandatory): On the festival website www.movedance.hu

On-site registration: Dropping off the actual number of performers at the registration table on the day of the event.

Entrance ticket: Escorts must purchase an entrance ticket on site. (Pre-sale is not possible.) The amount of the ticket is specified in the current competition announcement.

Changing rooms: The facilities of the sports halls do not allow separate changing rooms for each group, including the tournament organizer. For competitions, shared locker rooms are usually available. We cannot take responsibility for belongings left unattended. The group leader is responsible for the order of the changing rooms, furniture and furnishings, and is financially responsible for any damage caused to them.

We ask teams and competitors to leave the locker rooms after their own performance, after the announcement of the results, so that other groups can use it.

Race process:

1. Based on the entries, a competition program will be created.
2. The planned start list will be sent to participants by e-mail before the race.
3. The schedule of the competition program is indicative, half an hour before the scheduled performance time, the productions must be ready for competition.
4. The contestant is obliged to follow the course of the competition.

IX. REMUNERATION

At MDC competitions, each competitor receives a certificate, in addition, podium performances are rewarded with 1 cup and each participant with a medal. At MDC competitions, in addition to the prize, the jury and directors may award special prizes to the most outstanding productions.

Professional awards:

Outstanding Technology (Prizes awarded in all competitions)

Outstanding Production (Prizes awarded in all competitions)

Outstanding Performance (Prizes awarded in all competitions)

Outstanding visuals (All tournament prizes)

X. ANNOUNCEMENT OF RESULTS

At the announcement of the results, the competitors must appear in performing clothes. The performing groups will receive the accolades on stage.

XI. SCORING

1. The scoring judges: Experts invited and recognized by the MDC (3 people).
2. The jury members may award a maximum of 30 points per production, the evaluation shall be 3 According to its main criterion (technical score, art score) 15-15 points.
3. The score achieved determines the final result.

XII. ASSESSMENT

The main aspects of the assessment are:

Technical score (0-15)	Art Score (0-15)
<ul style="list-style-type: none">• difficulty level of elements 0-5• construction of elements 0-5• synchronicity 0-5	<ul style="list-style-type: none">• presentation style 0-5• dynamics 0-5• choreography 0-5

XIII. BRIEF DESCRIPTION OF MDC CATEGORIES

1. Sports dances

1.1. Rock And Show

1.1 Rock and Show

It's based on acrobatic rock and roll, but without the basic step of acrobatic rock and roll performed sports dance, in which the performance and stage show come to the fore.

Competitors can choose between two types of events:

- Qualifying competitions (Classify) - in these categories, the dancers' knowledge level and are rated GOLD, SILVER and BRONZE according to their age group with qualification.
- Competitions (Fix, Free) - productions in these categories the scoring judges evaluate it with rankings.

In the rock and show genre, we basically distinguish 4 styles, these are:

- BASIC – Basic acrobatic rock and roll steps and kicks are not allowed, a production must include acrobatic rock and roll style moves (e.g. jumps, knee lifts, rotations, simple jumps). It is BASIC style choreographies cannot include the following: basic step, kick, flexibility elements (except asparagus), complicated jumps (e.g. pike, pistol, etc.); acrobatic elements cannot be performed in pairs, groups, or independently.
- KICK – 4 kicks must be performed in the choreography. Basic step allowed but not required. Performing acrobatic and flexibility elements prohibited (both in pairs, groups and individually) - except for asparagus. The kicks and basic steps are not scored separately by the judges, they are part of the dance production when evaluating the implementation of dance technical elements.
- ACRO – Basic steps and kicks are allowed, but not mandatory. Acrobatic and the execution of flexibility elements is allowed, age-specific difficulty level taking into account (*SL levels: Mini, Children SL5, Youth SL4, Junior SL3, Adult,

Senior SL2, Mix SL3). Kicks and basic steps are not scored separately by the judges, they are part of the dance production in the implementation of dance technical elements in the evaluation.

- SPEED – The style is the same as BASIC, but here the tempo changes. THE instead of the usual tempo of around 192 bpm, the dancers have a tempo of at least 208 bpm they prepare their choreography to music. SPEED style choreographies cannot contain the following: basic step, kick.

Specific categories are created from these four styles, i.e.:

- Classify Basic, Classify Kick, Classify Acro, Classify Speed
- Fixed Basic, Fixed Kick, Fixed Acro, Fixed Speed
- Free Basic, Free Kick, Free Acro, Free Speed

Within the categories, they are broken down by number of employees and age group competitions are held.

- Age groups:

- o Mini (0-7 years old)
- o Children (ages 6-11)
- o Youth (ages 8-15)
- o Junior (ages 10-17)
- o Adult (13-30 years old)
- o Senior (over 30 years old)
- o Mix (ages 0-99)

- Number of employees:

- o Solo (1 person)
- o Duo, Couple (2 people) – Couple is distinguished only in Free categories from the duo, here it's a boy-girl composition. In the Classify and Fix categories, the duo girl-

girl, or boy-boy, or mixed composition. In free categories, the duo girl-girl or boy-boy composition.

- o Trio (3 people)
- o Small Formation (4-8 people)
- o Formation (8-18 people)
- o Mega Formation (from 17 people)

*Details of SL levels can be found here: www.wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/

ROCK AND SHOW CLASSIFY CATEGORIES

Category	Coreography	Number of dancer(s)	Time of dance	Tempo	Music	Clothing	Age
RNS-BASIC START	<i>Free or Fix</i>	1-100 dancer(s)	16x8	184 bpm	Central	Club clothing or Performer	3-99 years
RNS-BASIC MASTER	<i>Free or Fix</i>	1-100 dancer(s)	16x8	192 bpm	Central	Club clothing or Performer	3-99 years
RNS-KICK START	<i>Free or Fix</i>	1-100 dancer(s)	16x8	184 bpm	Central	Club clothing or Performer	3-99 years
RNS-KICK MASTER	<i>Free or Fix</i>	1-100 dancer(s)	16x8	192 bpm	Central	Club clothing or Performer	3-99 years
RNS-ACRO START	<i>Free or Fix</i>	1-100 dancer(s)	16x8	184 bpm	Central	Club clothing or Performer	3-99 years
RNS-ACRO MASTER	<i>Free or Fix</i>	1-100 dancer(s)	16x8	192 bpm	Central	Club clothing or Performer	3-99 years
RNS-SPEED START	<i>Free or Fix</i>	1-100 dancer(s)	8x8-16x8	208 bpm	Central	Club clothing or Performer	3-99 years
RNS-SPEED MASTER	<i>Free or Fix</i>	1-100 dancer(s)	16x8	208 bpm	Central	Club clothing or Performer	3-99 years

Additions:

In these Classifying Categories all dancers get bronze, silver or gold medals depending on their p



MOVE
DANCE CONTEST

ROCK AND SHOW FIX CATEGORIES

Category	Coreography	Number of dancer(s)	Time of dance	Tempo	Music	Clothing	Age Groups
FIX - BASIC	Fix	S,D,T,SF,F, MF	16x8	192 bpm	Central	Club clothing or MOVE	Age Group 1
FIX - BASIC	Fix	S,D,T,SF,F, MF	16x8	192 bpm	Central	Club clothing or MOVE	Age Group 2
FIX - KICK	Fix	S,D,T,SF,F, MF	16x8	192 bpm	Central	Club clothing or MOVE	Age Group 1
FIX - KICK	Fix	S,D,T,SF,F, MF	16x8	192 bpm	Central	Club clothing or MOVE	Age Group 2
FIX - ACRO	Fix	S,D,T,SF,F, MF	16x8	192 bpm	Central	Club clothing or MOVE	Age Group 1
FIX - ACRO	Fix	S,D,T,SF,F, MF	16x8	192 bpm	Central	Club clothing or MOVE	Age Group 2
FIX - SPEED	Fix	S,D,T,SF,F, MF	16x8	208 bpm	Central	Club clothing or MOVE	Age Group 1
FIX - SPEED	Fix	S,D,T,SF,F, MF	16x8	208 bpm	Central	Club clothing or MOVE	Age Group 2

Abbreviations:

Number of dancer(s):

S=Solo

S=Solo

D=Duo

T=Trio

SF=Small Formation

F=Formation

MF=Megaformation

Age Groups:

Age Group 1: Mini, Children, Youth, Mix

Age Group 2: Junior, Adult, Senior, Mix



MOVE
DANCE CONTEST

ROCK AND SHOW FREE CATEGORIES - SZABAD KATEGÓRIÁK

Category	Coreography	Time of dance	Tempo	Music	Intro	Clothing	Age Groups
FREE BASIC A - S,D,T	free	16x8	192 bpm	central	no	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE BASIC A - SF, C	free	16-24x8	192 bpm	central or own	0-15 sec	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE BASIC A - F,MF	free	1:00-2:30	192 bpm	central or own	0-30 sec	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE BASIC B - S,D,T	free	16x8	192 bpm	central	no	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE BASIC B - SF, C	free	16-24x8	192 bpm	central	0-15 sec	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE BASIC B - F,MF	free	1:00-2:30	192 bpm	central or own	0-30 sec	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE KICK A - S,D,T	free	16x8	192 bpm	central	no	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE KICK A - SF, C	free	16-24x8	192 bpm	central or own	0-15 sec	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE KICK A - F,MF	free	1:00-2:30	192 bpm	central or own	0-30 sec	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE KICK B - S,D,T	free	16x8	192 bpm	central	no	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE KICK B - SF, C	free	16-24x8	192 bpm	central	0-15 sec	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE KICK B - F,MF	free	1:00-2:30	192 bpm	central or own	0-30 sec	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE ACRO A - S,D,T	free	16x8	192 bpm	central	no	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE ACRO A - SF, C	free	16-24x8	192 bpm	central or own	0-15sec	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE ACRO A - F, MF	free	1:00-2:30	192 bpm	central or own	0-30 sec	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE ACRO B - S,D,T	free	16x8	192 bpm	central	no	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE ACRO B - SF, C	free	16-24x8	192 bpm	central	0-15 sec	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE ACRO B - F,MF	free	1:00-2:30	192 bpm	central or own	0-30 sec	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE SPEED A - S,D,T	free	16x8	208 bpm	central	no	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE SPEED A - SF, C	free	24x8	208 bpm	central or own	0-15 sec	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE SPEED A - F,MF	free	1:00-2:30	208 bpm	central or own	0-30 sec	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE SPEED B - S,D,T	free	16x8	208 bpm	central	no	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE SPEED A - SF, C	free	24x8	208 bpm	central	0-15 sec	free	M,CH,Y,J,A,S,MX
FREE SPEED A - F,MF	free	1:00-2:30	208 bpm	central or own	0-30 sec	free	M,CH,Y,J,A,S,MX

Abbreviations:

Number of dancer(s):

S=Solo

D=Duo

C= Couple

T=Trio

SF=Small Formation

F=Formation

MF=MegaFormation

Age Groups:

M=Mini

CH=Children

Y=Youth

J=Junior

A=Adult

S=Senior

MX=MIX



MOVE
DANCE CONTEST

SIMPLE RULES FOR ALL CATEGORIES

RULES ABOUT KICK-S

BASIC	no KICK allowed
KICK	have to perform min 4 KICK
ACRO	KICK is permitted, but not obligatory
SPEED	no KICK allowed

AGE GROUPS

CATEGORY	AGE	Category	Number
Mini	0-7 y	Solo	1
children	6-11 y	Duo	2
Youth	8-15 y	Trio	3
Junior	10-17 y	Small Form.	4-7
Adult	13-30 y	Formation	8-18
Senior	Above 30 y	Megaform.	above 17
MIX - no specifying			

SAFETY LEVELS

Children	SL5
Juveniles	SL4
Junior	SL3
Adult	SL2
MIX	SL3

System of rounds

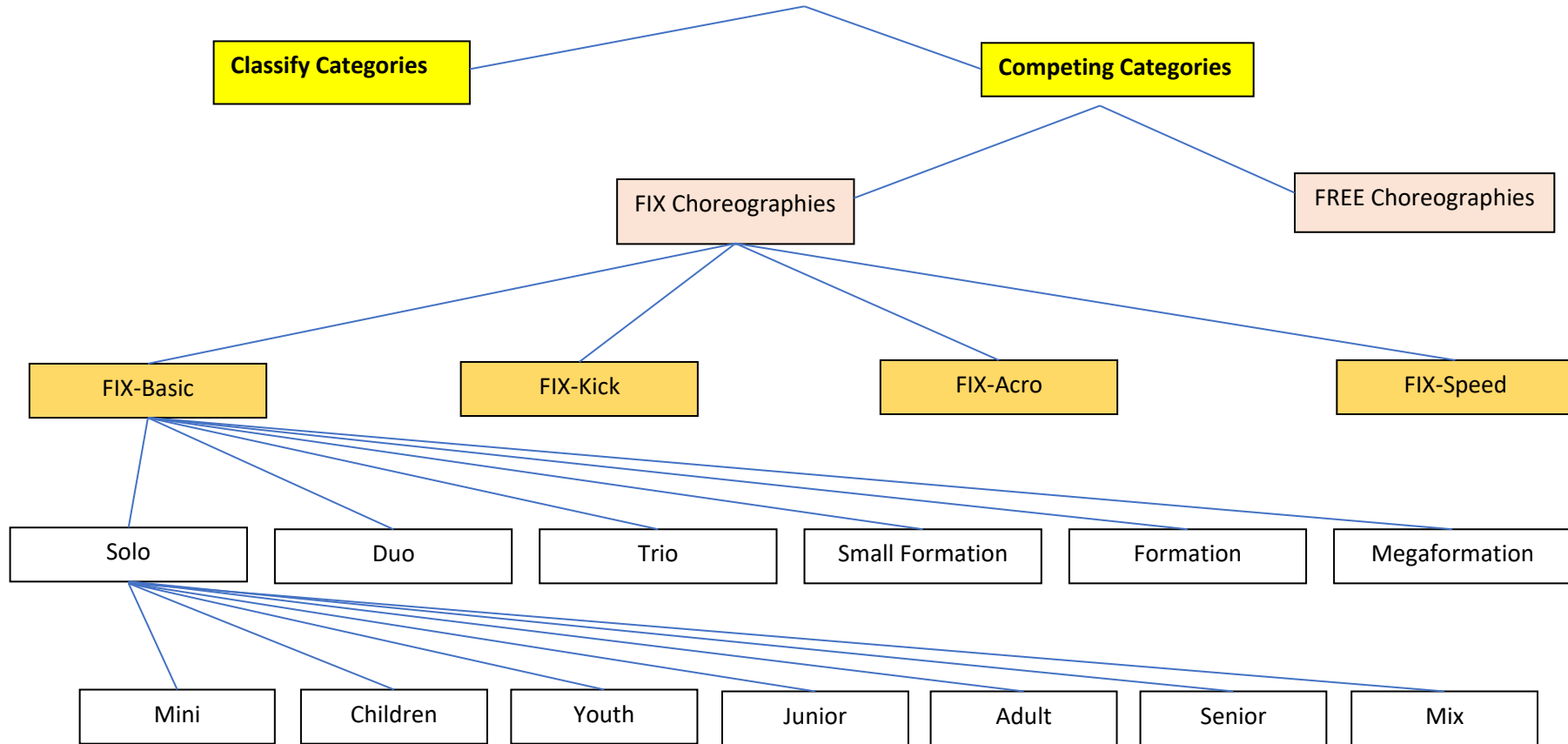
Number of participants	Judging	Rounds
1-7 participants	normal judging	Final
8-20 participants	normal judging	First Round, Final
21-40 participants	normal judging in semifinal and final; before semifinal x system (directly go to the next round)	First Round, Semifinal, Final
41-80 participants	normal judging in semifinal and final; before semifinal x system (directly go to the next round)	First Round, Quarter Final, Semifinal, Final
above 81 participants	normal judging in semifinal and final; before semifinal x system (directly go to the next round)	First Round, Second Round, Quarter Final, Semifinal, Final



MOVE
DANCE CONTEST

MOVE DANCE CONTEST

Rock And Show



MOVE DANCE CONTEST

Rock And Show

